

Publicaciones del
CENTRO DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS MEDIEVALES
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional de Cuyo

EL ALTAR Y EL SANTUARIO

Gabriel Díaz Patri



Mendoza, 2009

Iglesias

Ranworth (Norfolk)
St. Helen (S. XV)

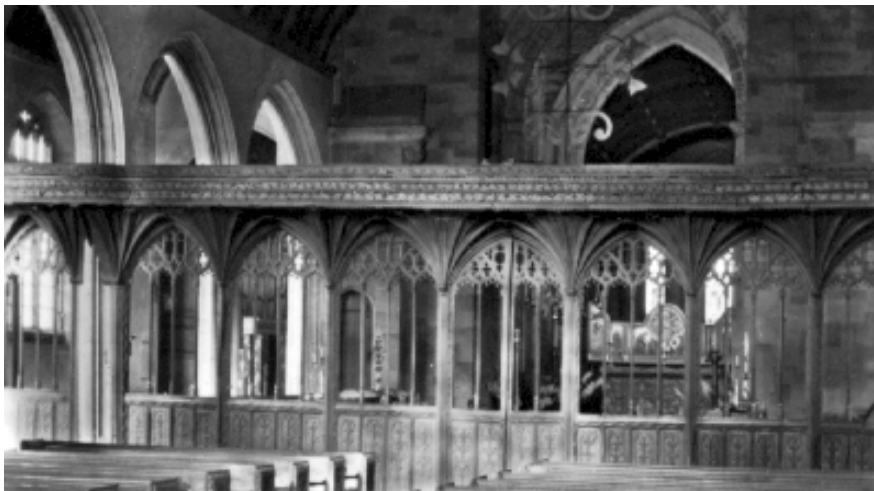
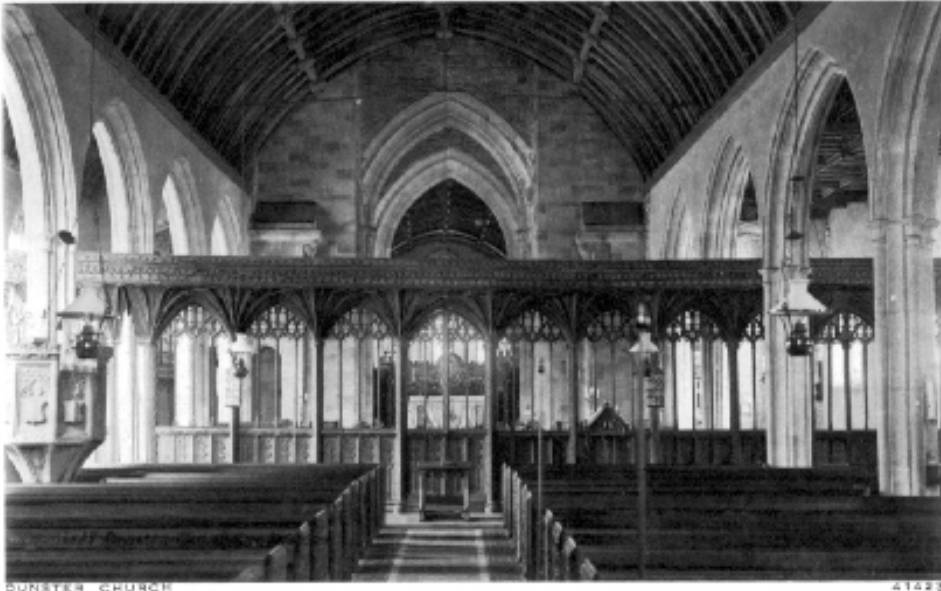


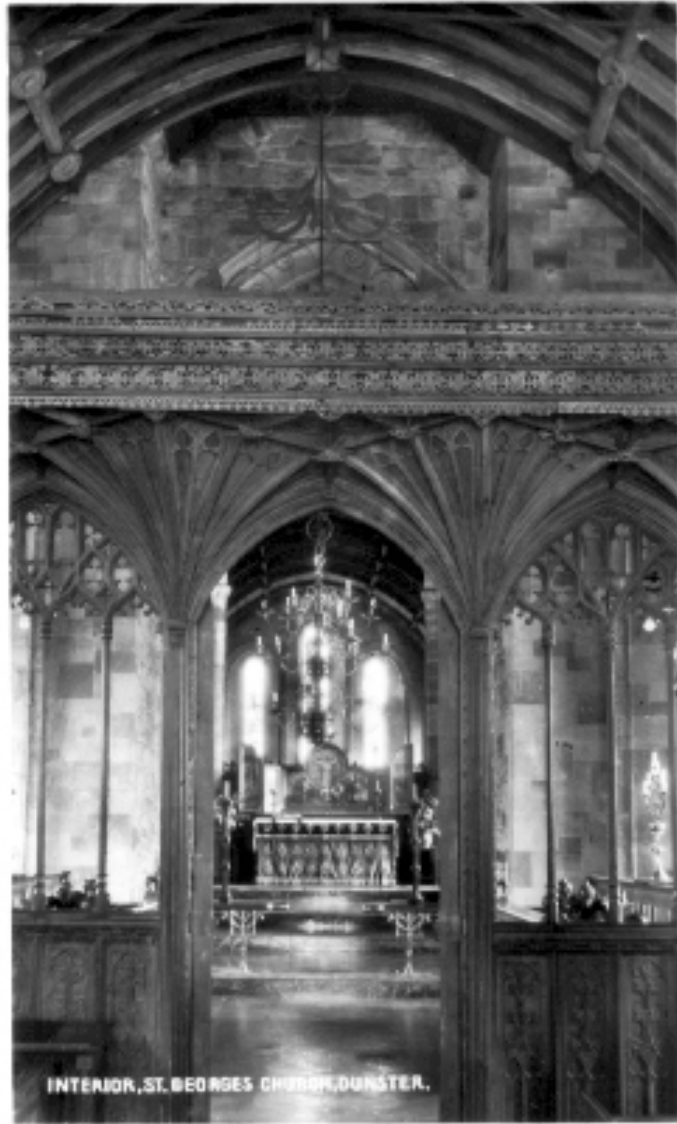


Ranworth a principios del siglo XX

Dunster (Somerset)

St. Georges





INTERIOR, ST. GEORGES CHURCH, DUNSTER.



Southwold (Suffolk)
St Edmund





El "Rood-screen" reconstruido.



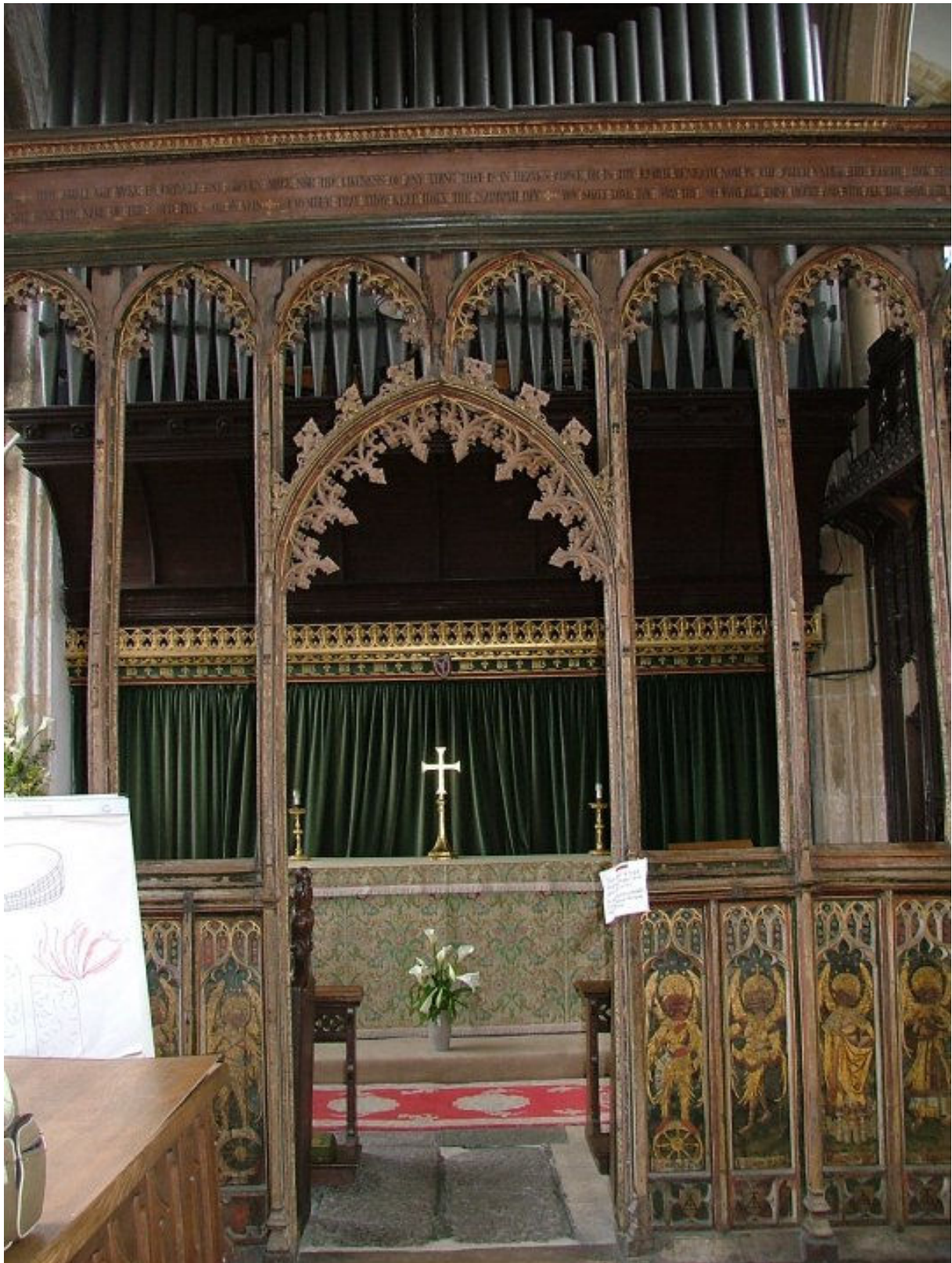
Vista desde el coro hacia el oeste.



Detalle del tabique norte.



Detalle del tabique sur.



Vista del “parclose¹” norte.

¹ El “screen” que cierra una capilla lateral recibe el nombre propio de “parclose”, a veces tenían el mismo grado de riqueza en la decoración que el Rood screen y hasta un deambulatorio



Vista del "parclose" sur.

Cawston (Norfolk)
St Agnes



Cullompton Devon



Las imágenes de santos de las placas inferiores fueron sobrepintadas.



Dennington Suffolk



No quedan rastros del Roodscreen, sin embargo han sobrevivido los cerramientos² en las capillas a uno y otro lado.

²Cf. Supra..



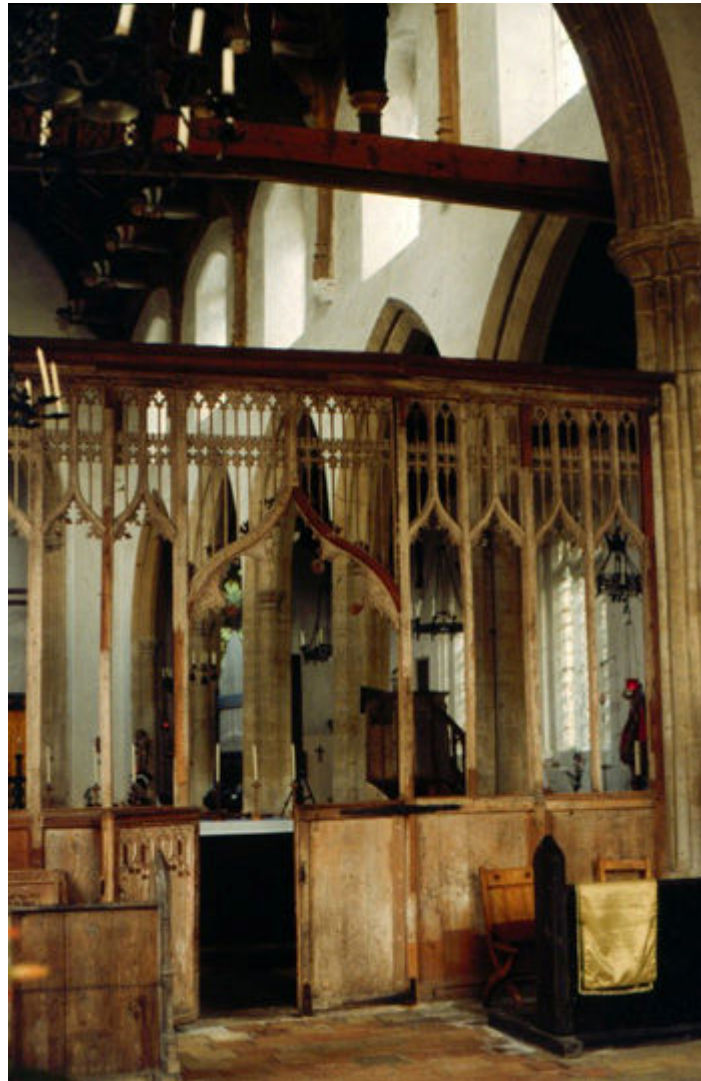




Mullion (Cornwall)
(Reconstruido en el s. XX)



South Creake (Norfolk)



Bramford

St Mary



Es el único screen de piedra que sobrevive en Suffolk

Pickworth

